

Más sobre producción gráfica

Àlex Sánchez

PID_00244382



ÍNDICE

1. Impresión analógica	5
1.1. Enlaces interesantes	5
Introducción a sistemas de impresión	5
Impresión ófset	5
Incidencias en la impresión	5
Impresión ófset rotativa	5
Planchas ófset	5
Filmación de planchas (CTP, Computer-To-Plate)	5
Impresión en rotograbado	5
Cilindro de rotograbado	5
Grabado del cilindro	6
Impresión en flexografía	6
Fotopolímero flexográfico	6
Serigrafía	6
1.2. Vídeos de interés.....	6
Flujo de trabajo.....	6
Explicación proceso ófset (en inglés)	8
Ófset pliego (comercial = folletos publicitarios). El proceso	10
Ófset pliego. La máquina (una simulación del interior de máquina).....	10
Ófset pliego. La máquina (una impresión real).....	11
Ófset pliego. Suministro de tinta a máquina.....	11
Ófset rotativa. El proceso y la máquina	12
Ófset rotativa. Proceso de impresión de diarios.....	12
Ófset rotativa. Suministro de tinta a máquina.....	13
Ófset pliego frente a rotativa	13
Rotograbado. El proceso.....	14
Rotograbado. Generación del cilindros rotográficos y grabado	15
Flexografía. Generación de la forma impresora flexográfica.....	16
Flexografía. La máquina de impresión	17
Serigrafía. Curso de serigrafía completo.....	18
Serigrafía. Impresión de gran formato.....	22
Tampografía.....	23
Tipografía (<i>letterset</i>) actual por impresión con efecto <i>vintage</i>	23
2. Impresión digital	25
2.1. Enlaces interesantes	25
Impresión digital u ófset.....	25
Impresión digital o serigrafía (impresión textil)	25

Tecnologías de impresión digital	25
Impresión inkjet	25
Cabezales de tinta	25
Impresión láser (tóner)	25
Impresión digital e impresión de gran formato	26
Impresión textil digital mediante sublimación	26
Impresión textil mediante termotransferencia por vinilo	26
2.2. Vídeos de interés.....	26
Comparación entre impresión digital e impresión ófset.....	26
La impresora digital (láser o de tóner).....	27
La impresora digital (láser o de tóner).....	28
Impresión digital mediante plóter.....	30
Impresión digital directa sobre textil	30
Termoestampación sobre textil mediante vinilo.....	31
<i>Digital wrapping</i> (vinilo)	32
3. Materiales	33
3.1. Enlaces interesantes	33
Materiales. Papel.....	33
Materiales. Plásticos.....	34
Materiales. Tintas	34
3.2. Vídeos de interés.....	35
Papel. Fabricación.....	35
Papel. Formatos	36
Papel. Propiedades	38
Cartón corrugado.....	39
Complejos (productos multilaminados para <i>packaging</i>).....	40
Plásticos o películas sintéticas	41
Fabricación de tintas ófset.....	41
Fabricación de tintas de impresión digital	42
Tipos de guías Pantone.....	42
Consecución de una tinta Pantone a pie de máquina para ófset.....	44
Consecución de una tinta plana para serigrafía	44
Fabricación de plancha ófset.....	45
4. Postimpresión	46
4.1. Enlaces interesantes	46
Postimpresión.....	46
Introducción a los tratamientos de superficie	46
Encuadernación.....	46
Encuadernación en rústica PUR	46

Introducción a la encuadernación Wire-O	46
Compensación del grosor para revistas grapadas	46
Barnizado	46
Barniz UV	46
Laminado	46
Laminado frente a barnizado	47
Estampación	47
4.2. Vídeos de interés	47
Técnicas de barnizado, relieve, estampación	47
Troquelado digital (plóter de corte)	47
Encuadernación	48
Encuadernación industrial editorial de impresión digital	48
Encuadernación industrial editorial de impresión ófset	49

1. Impresión analógica

1.1. Enlaces interesantes

Introducción a sistemas de impresión

<https://www.prepressure.com/printing/processes> (en inglés)

Impresión ófset

<http://www.printyourcolor.es/item/184-todo-sobre-la-impresion-offset.html>

<https://www.prepressure.com/printing/processes/offset> (en inglés)

Incidencias en la impresión

<http://www.comunigraf.net/articulosyreportes/repintado-offset/repintado-offset1.html>

Impresión ófset rotativa

<https://www.saxoprint.co.uk/blog/web-offset-rotary-printing-process/> (en inglés)

Planchas ófset

<https://dynodan.com/magazine-printing/process/lithography/lithography-offset-plate-technology/>
(en inglés)

Filmación de planchas (CTP, Computer-To-Plate)

<https://youtu.be/V-ILkTe03yI>

<http://redgrafica.com/CTP-del-computador-a-la-plancha>

Impresión en rotograbado

<http://www.bobst.com/eses/productos/huecograbado/proceso/>

<http://redgrafica.com/Principios-basicos-sobre-el>

<http://www.janoschka.com/know-how/encyclopedia/gravure/> (en inglés)

Cilindro de rotograbado

<https://youtu.be/0ryXxG61oZ8>

Grabado del cilindro

<http://www.janoschka.com/know-how/encyclopedia/gravure-cylinder/> (en inglés)

Impresión en flexografía

<https://youtu.be/CLw90LY4Xrg> (en inglés)

https://youtu.be/OWDa1YdPM_U

<https://youtu.be/rjwTLbY4VUw>

Fotopolímero flexográfico

<https://youtu.be/ZrUQzsg5cdo>

Serigrafía

Serigrafía artesanal:

<https://vimeo.com/117999657>

Serigrafía industrial textil (en inglés):

<https://youtu.be/zuR2x0lorLg>

Serigrafía camisetas:

<https://youtu.be/vmcuKEzRUCc>

1.2. Vídeos de interés

Flujo de trabajo

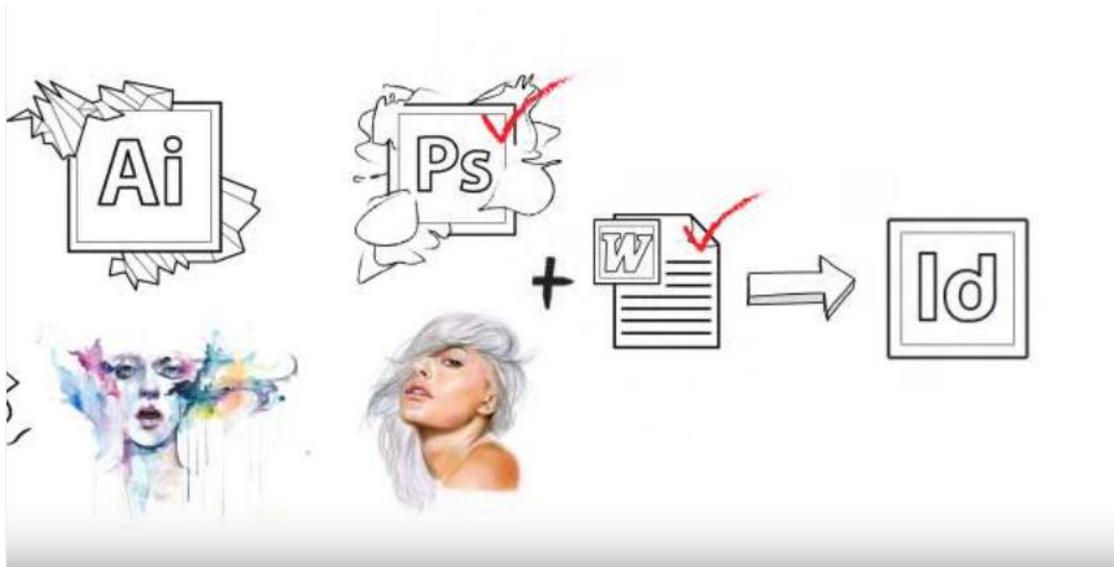
Flujo introductorio por completo con grafismos (en castellano)

Una introducción al flujo de trabajo. Habría que matizar algunos parámetros, pero la aproximación puede ser útil como visión panorámica del proceso.

Explica el proceso de creación gráfica desde la autoedición digital hasta la obtención del producto gráfico físico final.

Proceso de autoedición interesante, presentando fases como los diferentes tipos de originales, el *layout* y la maquetación, la imposición. También se abordan parámetros como el arte final, la resolución, el *trapping* o el sangrado.

Se aborda la preimpresión desde el flujo CtFilm seguida de una explicación esquemática del proceso ófset. El ejemplo propuesto se cierra con el guillotinado y la encuadernación que dará lugar a un libro.



https://www.youtube.com/watch?v=N02_piL1nO8

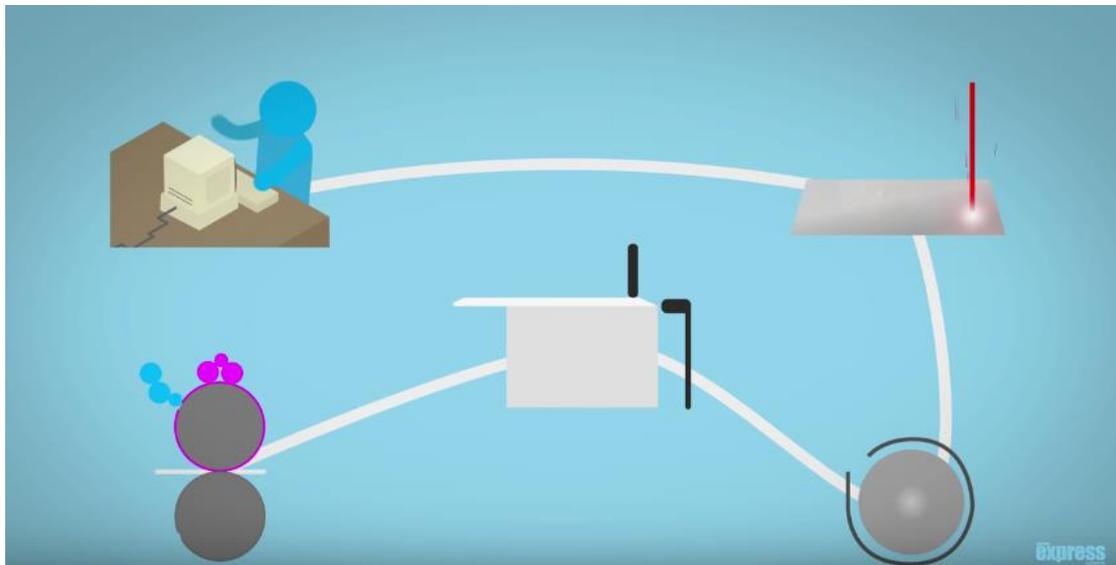
Explicación menos detallada (en inglés) pero interesante porque muestra imágenes de los dispositivos y de los resultados de cada proceso en relación con la impresión ófset (pliego y bobina) detallando especialmente la postimpresión, en revistas.



https://www.youtube.com/watch?v=P_odLV5sAJM

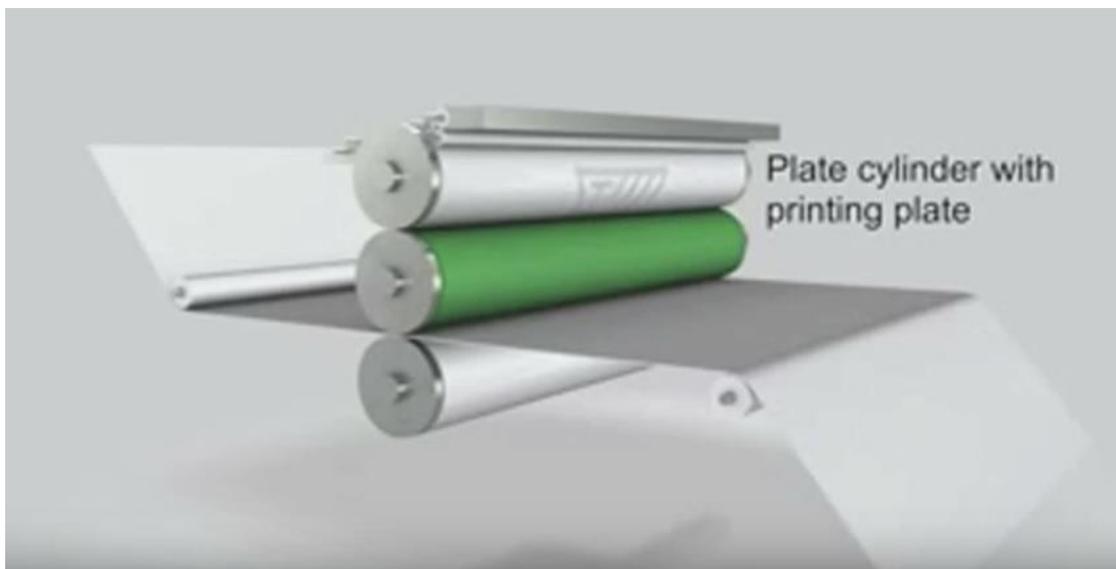
Explicación proceso ófset (en inglés)

Animación sintética del proceso básico de impresión ófset. La parte final muestra una interesante reflexión sobre este sistema. Los costes de impresión disminuyen a medida que se incrementa la tirada.



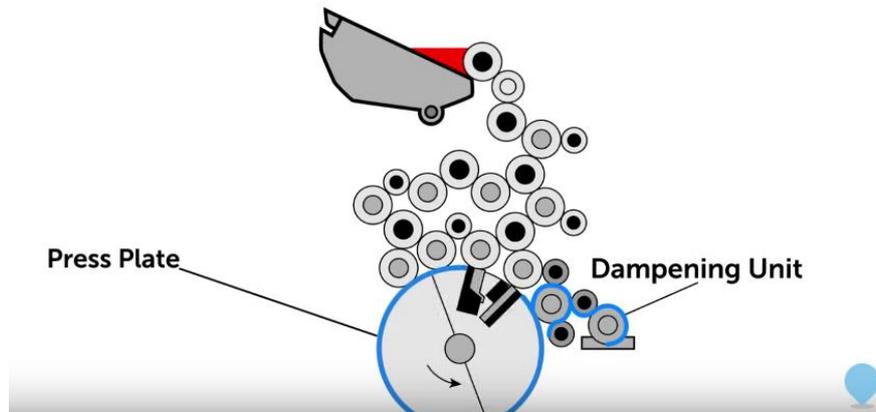
<https://www.youtube.com/watch?v=5LMU-zB8Sro>

Una animación breve de un fabricante de mantillas que muestra el proceso de impresión ófset.



<https://www.youtube.com/watch?v=Xlp0PC47Ky4>

Vídeo de muestra del proceso que presenta un dispositivo CTP seguido de una máquina de 6 cuerpos. A continuación presenta una animación de la impresión que realiza un cuerpo de impresión ófset.



<https://www.youtube.com/watch?v=pNZb7CXUjs0>

Animación de muestra del proceso que presenta un dispositivo CTP de filmación de plancha térmica directa y la siguiente impresión ófset.



<https://www.youtube.com/watch?v=0HkvxnO22s4&list=PLPXKEQzep1T0TLqS0YFMHKvmjtEd9hJn4>

Ófset pliego (comercial = folletos publicitarios). El proceso

Muestra del proceso sin voz, solo música. Se inicia la panorámica desde la imposición para seguir el filmado de planchas. A continuación se muestra el montaje de planchas, el ajuste de la máquina y el inicio de la impresión en pliego. Esta se realiza en una máquina de 8 cuerpos, por lo que la impresión cuatricómica resultante será a doble cara.

Se muestra el control de calidad sobre la mesa de control mediante la lectura para el dispositivo correspondiente de la tira de control del pliego impreso. El proceso finaliza con el guillotinado de la pila de papel de salida y el siguiente paletizado de las hojas impresa.

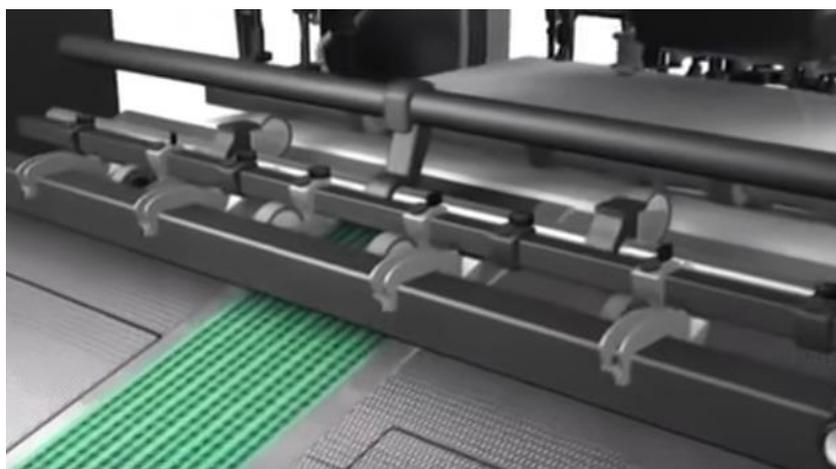


<https://www.youtube.com/watch?v=7LyC9EazdcY>

Ófset pliego. La máquina (una simulación del interior de máquina)

Vídeo animado (sin música ni voz) de una Heidelberg Speedmaster XL de 7 cuerpos.

La animación muestra la estructura completa de la máquina. Presenta el dispositivo de entrada y una simulación del interior de los cuerpos impresores, así como de los tambores de transferencia del pliego impreso entre cada cuerpo. Finalmente se muestra la pila de salida que incluye secador asistido.



<https://www.youtube.com/watch?v=7OCeFhr1W3g>

Ófset pliego. La máquina (una impresión real)

Vídeo (en inglés) de una Roland de 10 cuerpos y una Heidelberg de 5 cuerpos. En este caso se muestran dos máquinas en un proceso real de impresión. Cada operación se acompaña de una breve pero útil explicación subtitulada. Además, se presenta el control del trabajo desde la mesa de control y se aborda la composición de las tintas brevemente.

Se explica el ajuste de color de la máquina en función de la tinta a transmitir.

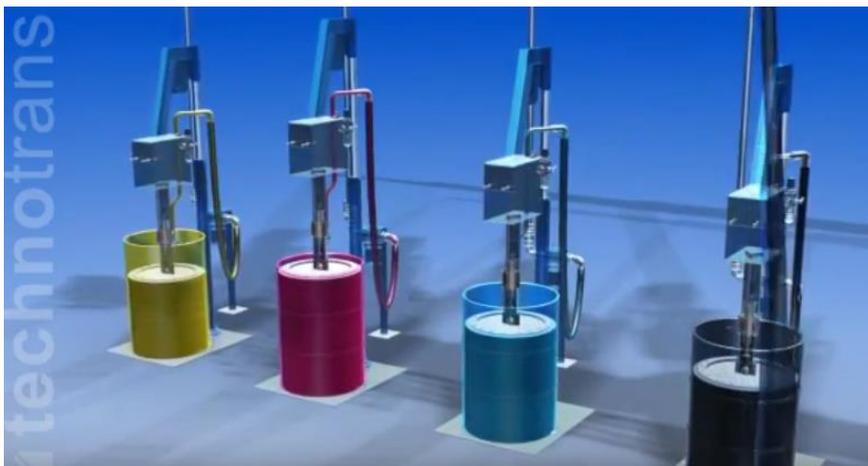
Finalmente podemos observar el guillotinado y la encuadernación en este caso de una revista.



<https://www.youtube.com/watch?v=RW1HJdW5XLs>

Ófset pliego. Suministro de tinta a máquina

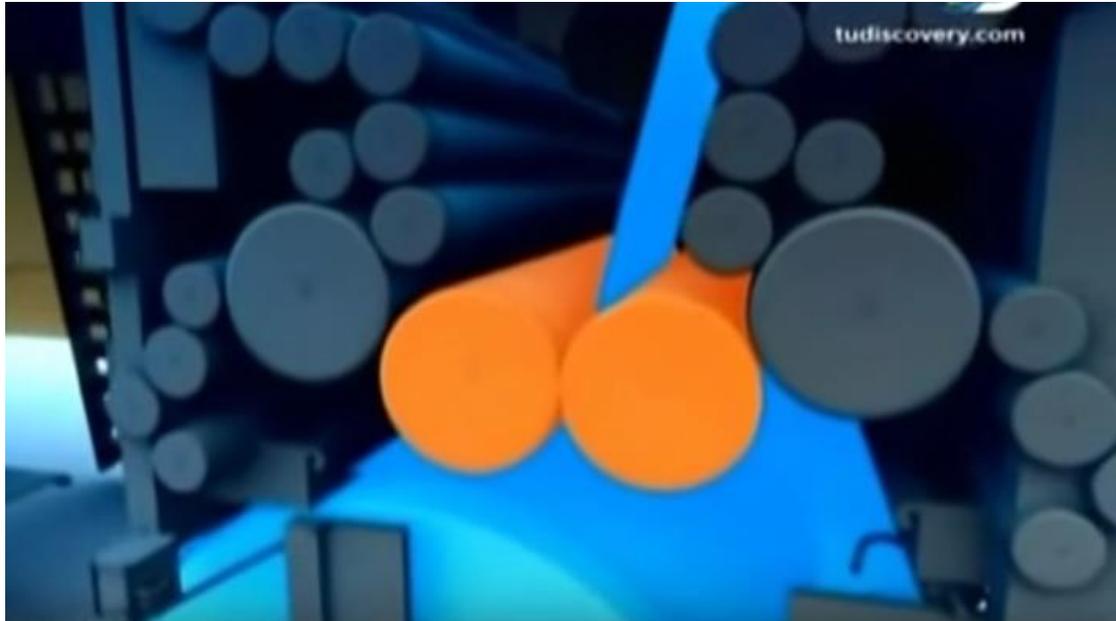
Animación que muestra de forma técnica y detallada el proceso y circuito de alimentación de tinta a los diferentes cuerpos impresores de una máquina.



https://www.youtube.com/watch?v=Bf-b9n_27mo

Ófset rotativa. El proceso y la máquina

Vídeo introductorio en el ófset de rotativa (de diario). Explicación de la generación de las planchas ófset mediante CTP. Igualmente se explica la técnica del tramado y de la separación cuatricómica (CMYK) para poder imprimir imágenes moduladas cromáticas (fotografías).



<https://www.youtube.com/watch?v=-0vNHOTTOX4>

Ófset rotativa. Proceso de impresión de diarios

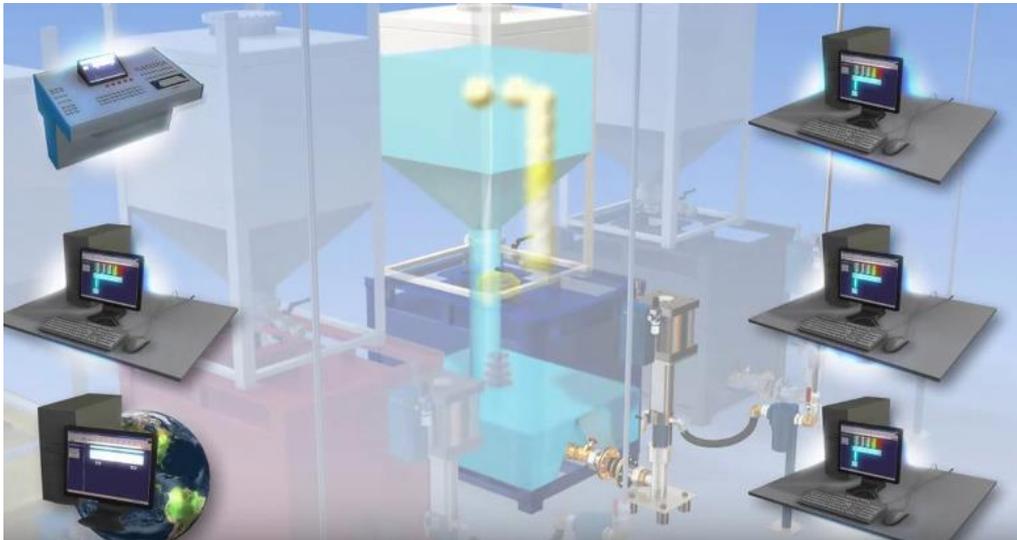
Vídeo divulgativo (en inglés) de presentación y explicación del proceso detallado de preimpresión, impresión y distribución de un diario. Las máquinas simulan conducir la presentación.



<https://www.youtube.com/watch?v=yIOHeSNPUGY>

Ófset rotativa. Suministro de tinta a máquina

Animación que muestra de forma técnica y detallada el proceso y circuito de alimentación de tinta a los diferentes cuerpos impresores de una máquina.



<https://www.youtube.com/watch?v=9e4rZTQ-bis>

Ófset pliego frente a rotativa

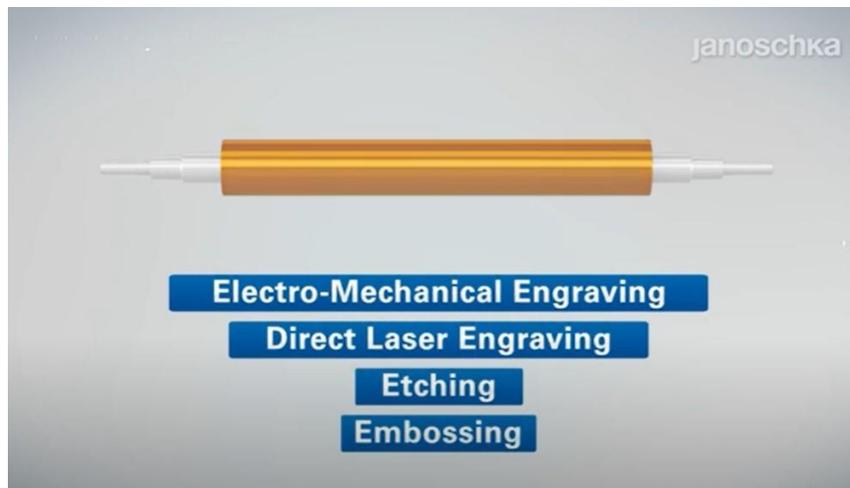
Vídeo introductorio y demostrativo (en inglés) donde a partir de dos revistas un profesional explica las diferencias entre ambos sistemas visualizables en la impresión.



<https://www.youtube.com/watch?v=1JWklEngvY>

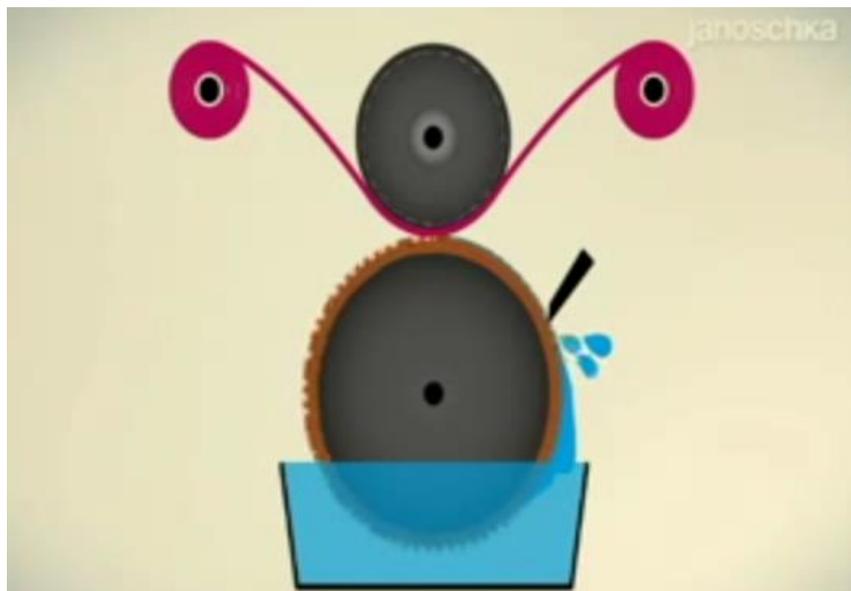
Rotograbado. El proceso

Explicación sencilla a partir de vídeo y simulación, que ilustra cómo se graba la forma impresora y cómo es la impresión en rotograbado.



<https://youtu.be/hvSooFedMEk>

Pase de diapositivas introductorio del proceso de impresión rotograbado. Muestra partes animadas con generación de cilindros y en la parte final aborda ventajas y limitaciones de este sistema.



<https://www.youtube.com/watch?v=4OcXX3ueDQQ&spfreload=1>

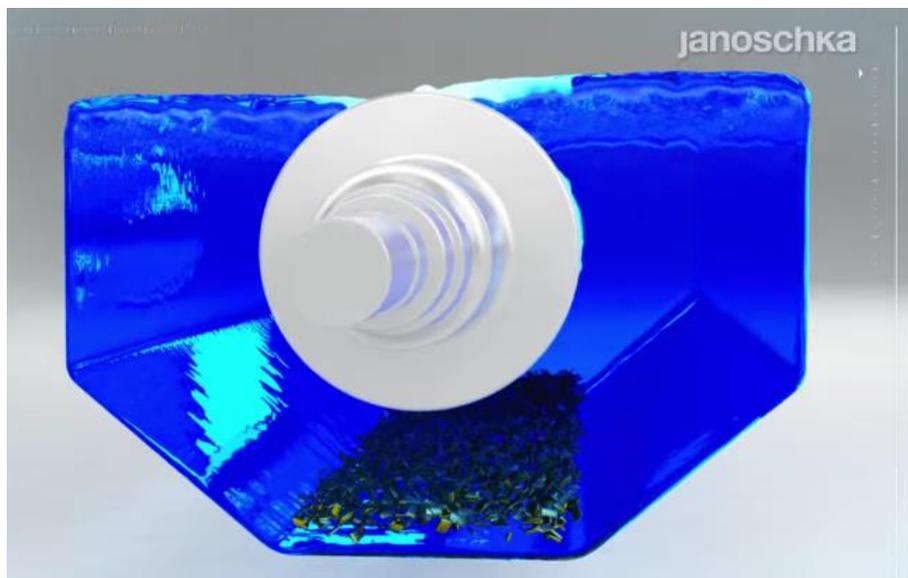
Vídeo de una máquina de un cuerpo imprimiendo. Permite visualizar la sencillez del cuerpo impresor y constatar la impresión sobre películas plásticas en continuo.



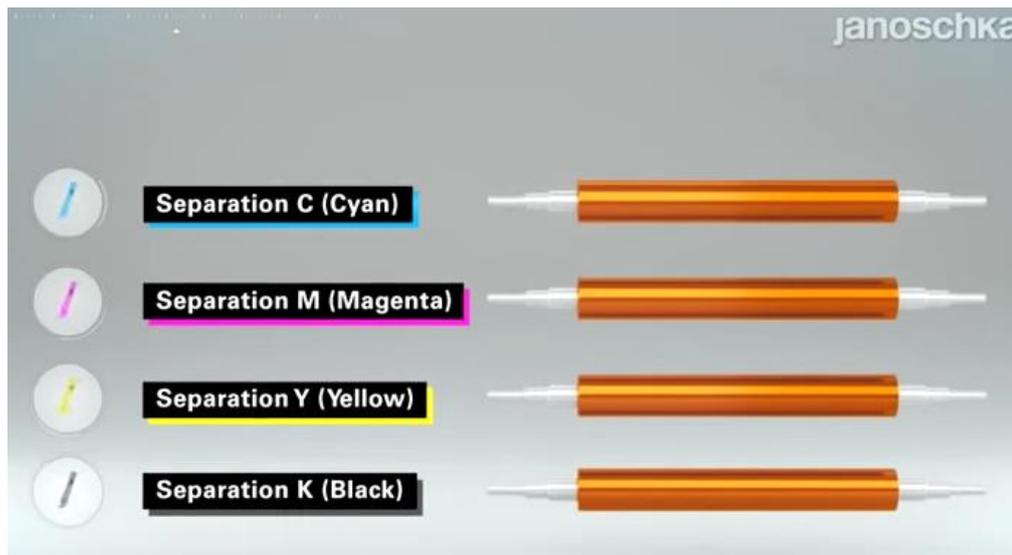
https://www.youtube.com/watch?v=Zx52eBfuhfc&list=PLBLPkApgYYRqh_4uGDsJyFkiy4UZOMzhe&index=2

Rotograbado. Generación del cilindros rotográficos y grabado

Vídeo muy completo que muestra los diferentes tipos de generación de los cilindros de rotograbado. La presentación aborda tanto imágenes como simulaciones; el propio fabricante detalla el proceso de fabricación y grabado de los cilindros.



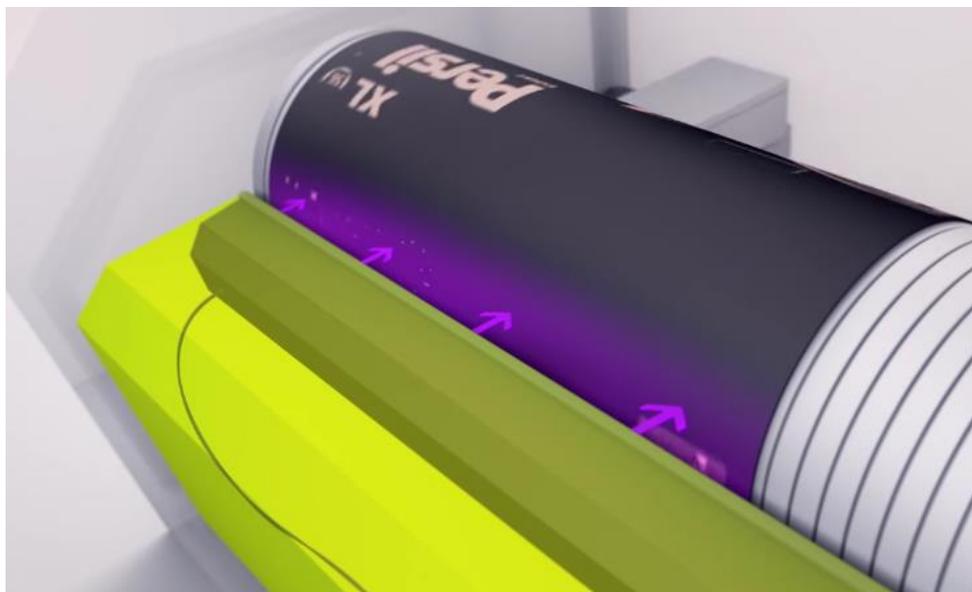
<https://www.youtube.com/watch?v=2oUoXL0Xh9I> (cast.)



<https://www.youtube.com/watch?v=5hb3EKQv4ic> (inglés)

Flexografía. Generación de la forma impresora flexográfica

Introducción (en inglés pero subtulado en castellano) de la flexografía por uno de los fabricantes líderes de software de diseño de *packaging* por flexo y de dispositivos de filmación de planchas flexo ESKO. El vídeo muestra una simulación de la generación digital del fotorolímico flexográfico (en plancha o en continuo) mediante un dispositivo CDI del fabricante. Igualmente se presentan los productos de *packaging* imprimibles con esta tecnología.



<https://www.youtube.com/watch?v=ViqM1EDLifQ>

Vídeo (en inglés) no tan detallado de un fabricante de dispositivo de filmación directa de formas impresoras por flexografía.



<https://www.youtube.com/watch?v=47QXslTe1rE>

Flexografía. La máquina de impresión

Vídeo (en inglés) avanzado de una máquina muy especializada del fabricante líder para *packaging* BOBST. Muestra varios parámetros técnicos bastante interesantes que pueden ayudar a complementar los conocimientos sobre este sistema de impresión.

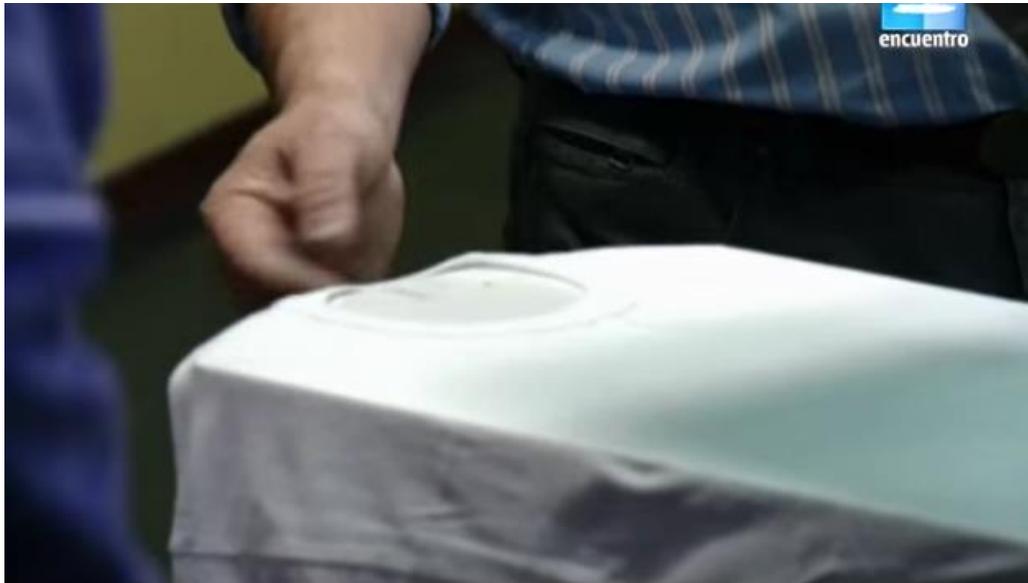
Especialmente interesante resulta la apelación a la reproducción completa del gamut cromático de Pantone, especialmente importante para el *packaging*. Técnicamente puede ser ilustrativo el acercamiento que hace el vídeo en la parte final del capital parámetro de la presión en la impresión flexográfica.



<https://www.youtube.com/watch?v=I9iJmTgPy-w>

Serigrafía. Curso de serigrafía completo

Curso largo pero bastante ilustrativo y detallado del proceso completo serigráfico con diversas variaciones.



https://www.youtube.com/watch?v=sRUPreDXCE8&list=PL5OcBltDro5Rp3ZvjC3Wv_Z1SoAy8dlye&index=7

8 capítulos de 26 minutos (solo los 20 primeros se refieren a serigrafía, los siguientes minutos son otros sistemas)

Capítulo 1. Introducción a la serigrafía y explicación del marco



https://www.youtube.com/watch?v=2T-duPg-TTU&list=PL5OcBltDro5Rp3ZvjC3Wv_Z1SoAy8dlye&index=1

Capítulo 2. La rasqueta o raedera y primera impresión (*stencil*)

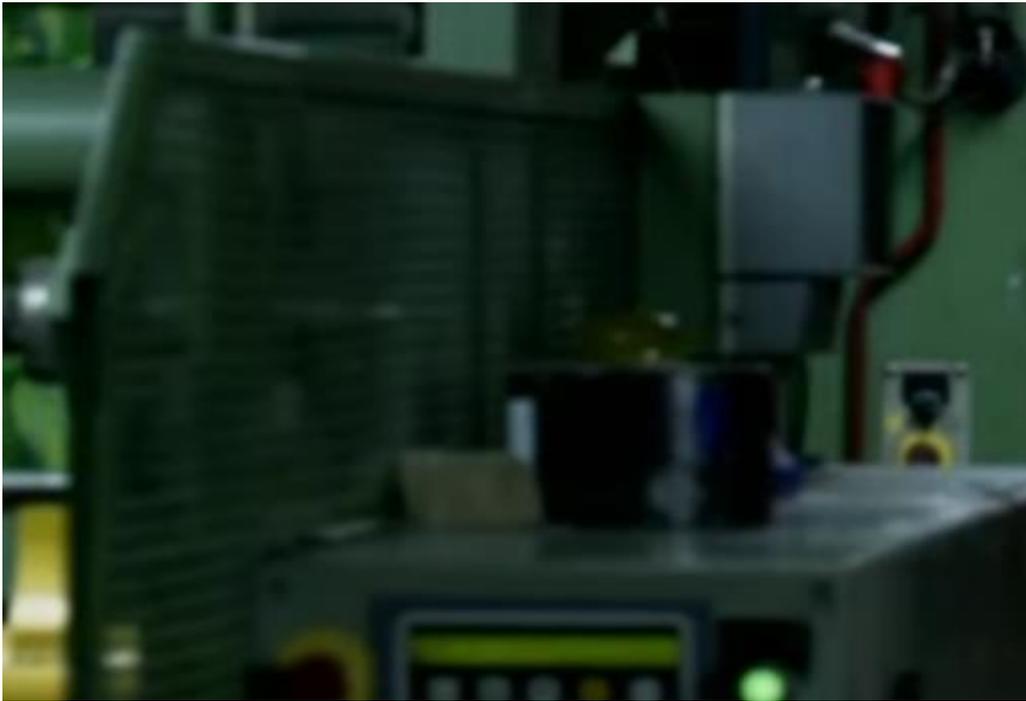


https://www.youtube.com/watch?v=1rqWlxRMPFw&list=PL5OcBlDro5Rp3ZvjC3Wv_Z1SoAy8dIye&index=2

Capítulo 3. Emulsionado e impresión



https://www.youtube.com/watch?v=yZU2Oa11q4k&list=PL5OcBlDro5Rp3ZvjC3Wv_Z1SoAy8dIye&index=3

Capítulo 4. Impresión en máquina (1 tinta y varias tintas)

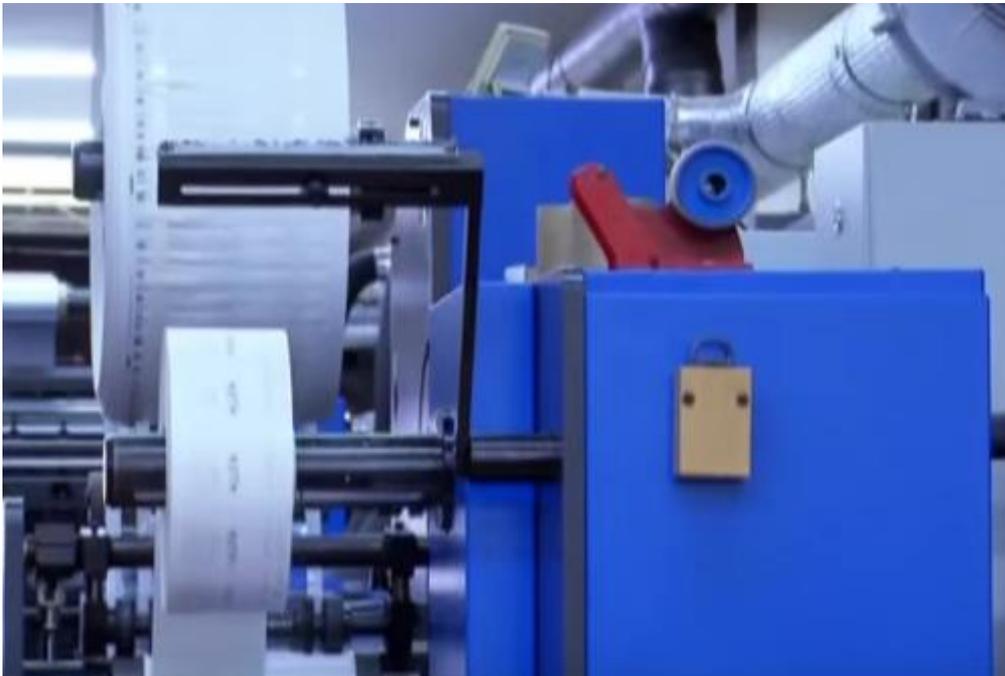
https://www.youtube.com/watch?v=1GK2zZRhgLI&index=4&list=PL5OcBlDro5Rp3ZvjC3Wv_Z1SoAy8dlye

Capítulo 5. Impresión en máquina (1 tinta y varias tintas)

https://www.youtube.com/watch?v=qcFMvE9vSSo&index=5&list=PL5OcBlDro5Rp3ZvjC3Wv_Z1SoAy8dlye

Capítulo 6. Recuperación del marco

https://www.youtube.com/watch?v=hpv02X3O_k&index=6&list=PL5OcBltDro5Rp3ZvjC3Wv_Z1SoAy8dlYe

Capítulo 7. La impresión textil

https://www.youtube.com/watch?v=sRUPreDXCE8&index=7&list=PL5OcBltDro5Rp3ZvjC3Wv_Z1SoAy8dlYe

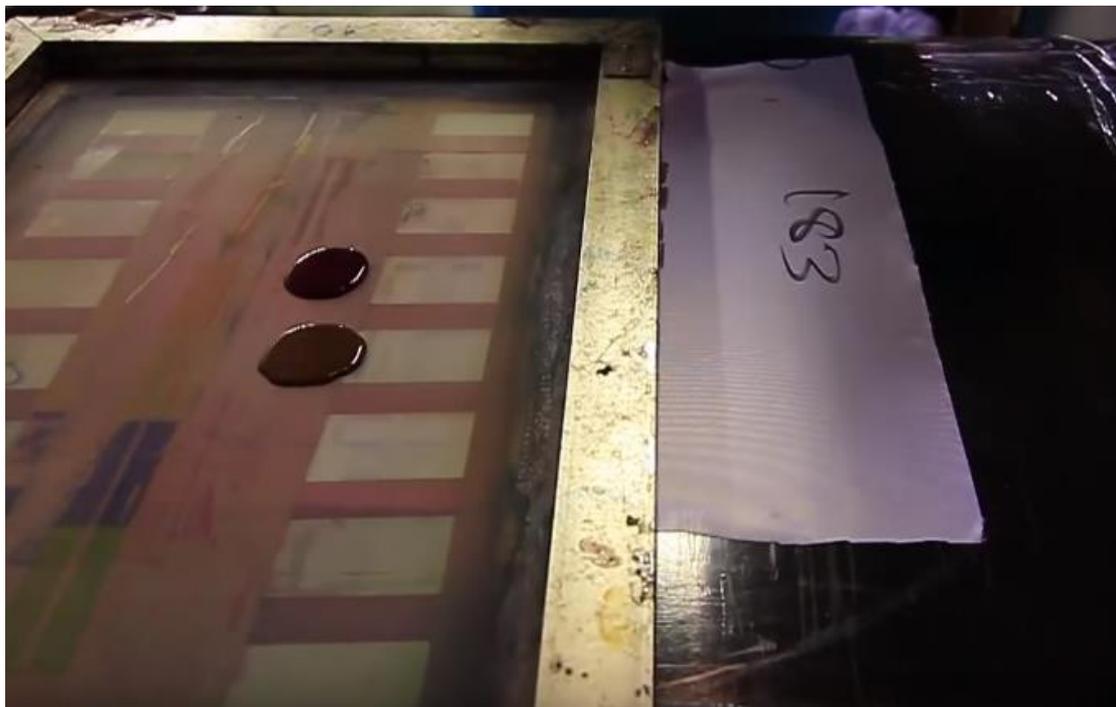
Capítulo 8. Tintas convencionales de serigrafía (acrílicas o vinílicas = base solvente = secado por evaporación)



https://www.youtube.com/watch?v=sRUPreDXCE8&index=7&list=PL5OcBlDro5Rp3ZvjC3Wv_Z1SoAy8dIye

Serigrafía. Impresión de gran formato

Vídeo donde se muestra generación de la pantalla e impresión sobre grandes formatos para serigrafía industrial.



<https://www.youtube.com/watch?v=k3QbyGpg7Aw>

Tampografía

Vídeo (en castellano) de un impresor tampográfico que explica posibilidades de impresión de la tampografía.



<https://www.youtube.com/watch?v=L1h8rYctL0>

Vídeo (con titulaciones en portugués) que muestra las diferentes fases desde la creación del arte final digital hasta la impresión tampográfica del producto final.



https://www.youtube.com/watch?v=cPx_DqOefio

Tipografía (*letterset*) actual por impresión con efecto *vintage*

Vídeo musicado de presentación de una tipografía donde de forma prácticamente artesanal se producen productos gráficos muy concretos pero interesantes por el efecto característico de la tipografía.



https://www.youtube.com/watch?v=xM8FN0-M_LU

Vídeo en inglés de presentación más detallado de una tipografía donde de forma prácticamente artesanal se producen productos gráficos muy concretos pero interesantes por el efecto característico de la tipografía.



<https://www.youtube.com/watch?v=JJa5anhdmYs>

2. Impresión digital

2.1. Enlaces interesantes

Impresión digital u ófset

Comparación y consejos de elección de uno u otro sistema en función del proyecto

<https://www.laimprentacg.com/diferencias-entre-impresion-offset-y-digital/>

Consideraciones sobre impresión digital

<http://www.kwdoggett.com.au/2014/08/top-10-digital-printing-tips/> (en inglés)

Impresión digital o serigrafía (impresión textil)

<https://www.fespa.com/news/features/screen-vs-digital-the-print-debatecontinues.html/>

(en inglés)

Tecnologías de impresión digital

<http://www.sigmaaldrich.com/technical-documents/articles/material-matters/inkjetprinting-as.html> (en inglés)

Impresión inkjet

http://www.image-specialists.com/ink_int_injet_printer.aspxh (en inglés)

<https://www.fespa.com/news/features/mastering-the-art-of-inkjet-printing.html> (en inglés)

Cabezales de tinta

<https://www.fespa.com/news/features/understanding-printhead-technologies.html>

(en inglés)

Impresión láser (tóner)

<https://ciscoskills.net/2011/03/08/laser-printing-process/> (en inglés)

<http://www.alphr.com/innovation-at-work/1001254/how-does-a-laser-printer-work>

(en inglés)

Impresión digital e impresión de gran formato

<https://www.fespa.com/news/features/understanding-the-basics-of-inkjet-and-wideformat-printing.html> (en inglés)

Impresión textil digital mediante sublimación

<https://www.brildor.com/blog/sublimacion/consejos-tecnicos-parasublimacion/preguntas-basicas-sobre-sublimacion.html> (en inglés)

Impresión textil mediante termotransferencia por vinilo

<https://blog.signwarehouse.com/basic-guide-to-t-shirt-vinyl-and-heat-transfer-film/>

(en inglés)

2.2. Vídeos de interés

Comparación entre impresión digital e impresión ófset

Animación (en castellano) bastante ilustrativa de comparación de los dos sistemas de impresión en relación con varios parámetros.

PAPELES SINTÉTICOS

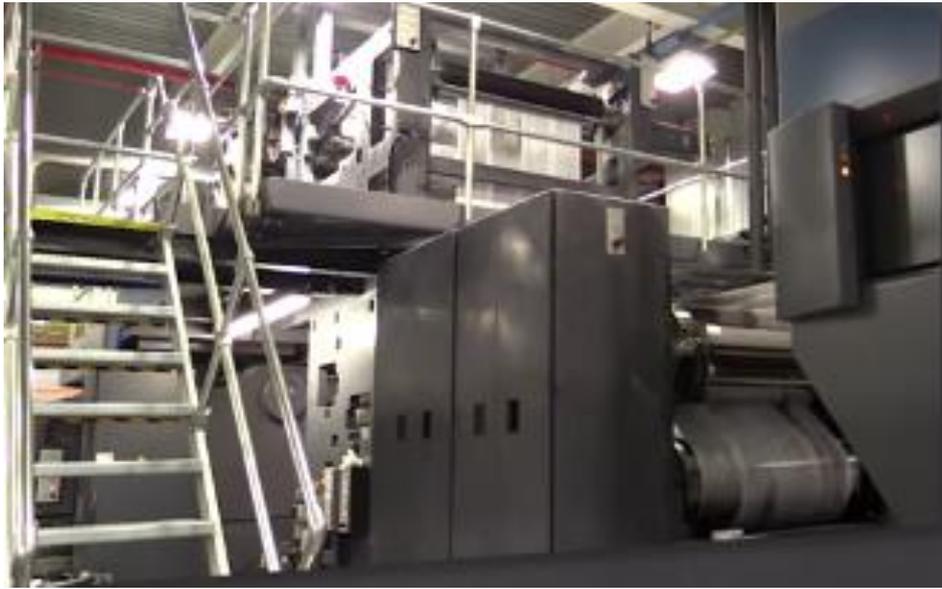
ida2
iGen4™

En offset se pueden imprimir gran variedad de papeles.

En impresión digital con iGen4 · Ida2 se puede imprimir, además de sobre papel, sobre materiales sintéticos como plásticos preparados. Además los papeles verjurados y texturados dan menos problemas al imprimirlos en digital mediante ultrasonidos.

<https://www.youtube.com/watch?v=r2kiuyrW00>

Vídeo (en inglés) donde se comparan ambos procesos desde el punto de vista productivo y de calidad.



<https://www.youtube.com/watch?v=m21aaF-E4i4>

La impresora digital (láser o de tóner)

Vídeo divulgativo (en castellano) de presentación de cómo funciona una impresora digital de tóner.



<https://www.youtube.com/watch?v=s2V4lCbqUm4>

Vídeo promocional (en inglés) de HP de explicación del funcionamiento y ventajas de un cartucho de tinta HP.



<https://www.youtube.com/watch?v=tuhKEKW4j0Q>

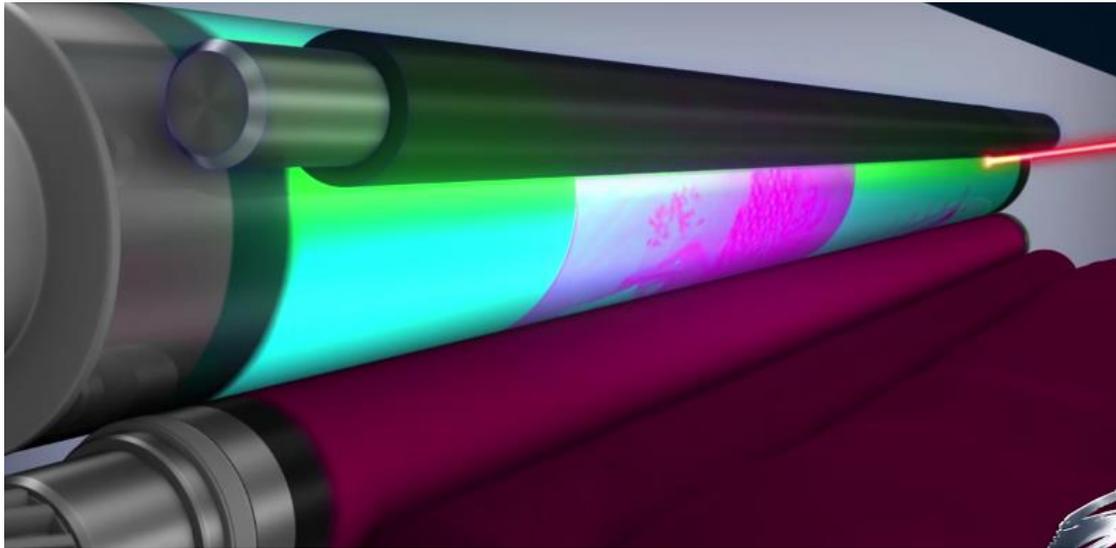
La impresora digital (láser o de tóner)

Vídeo divulgativo (en castellano) de presentación de cómo funciona una impresora digital de tóner.



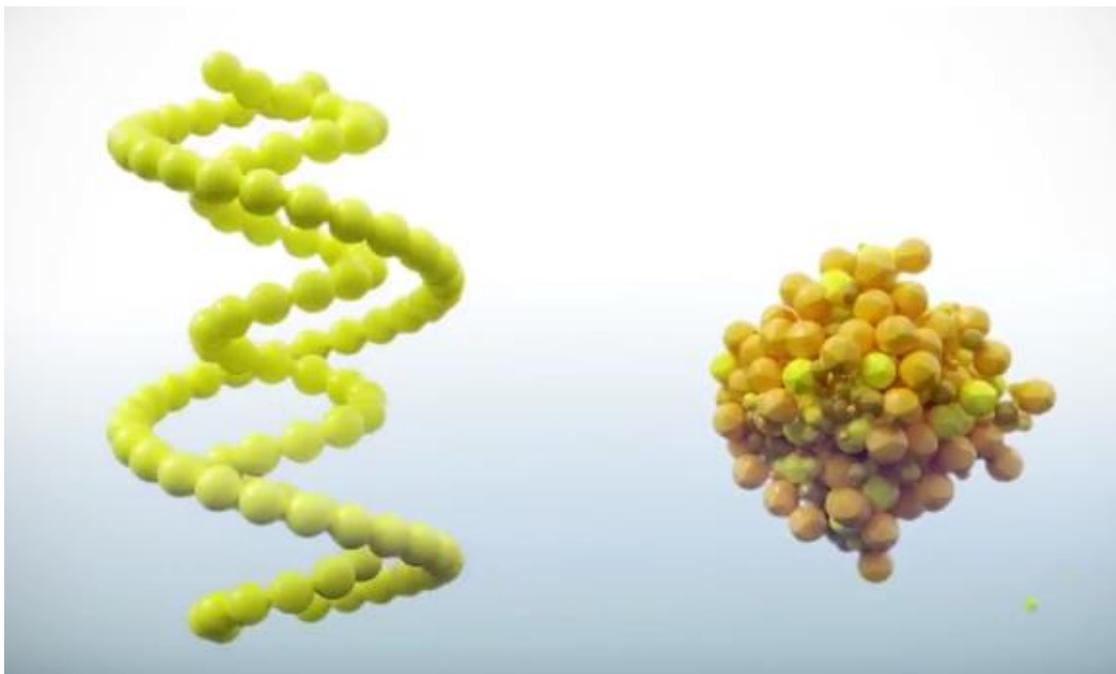
<https://www.youtube.com/watch?v=99CUorxyAs>

Vídeo divulgativo (en inglés) de presentación de cómo funciona una impresora digital de tóner.



<https://www.youtube.com/watch?v=WB0HnXcW8qQ>

Vídeo promocional (en castellano) de HP de explicación del funcionamiento y ventajas de una impresora digital de tóner del fabricante.



https://www.youtube.com/watch?v=Abk6v_OwXiE

Impresión digital mediante plóter

Vídeo de presentación (comercial) de HP donde se muestran varios dispositivos de la marca y las posibilidades gráficas de la impresión digital.



<https://www.youtube.com/watch?v=n-dMwtpPccw>

Impresión digital directa sobre textil

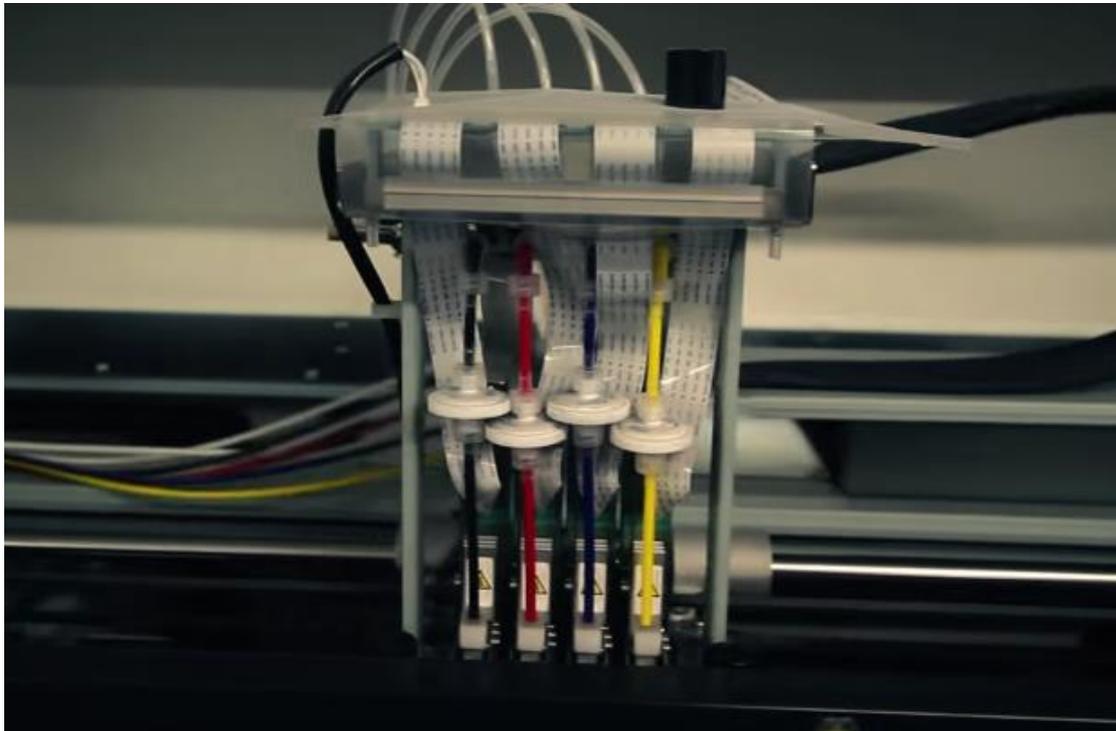
Vídeo de presentación (comercial) de un impresor digital textil. Permite sin embargo observar diferentes dispositivos y la impresión de los productos correspondientes.



<https://www.youtube.com/watch?v=Edklcw2bif4>

Vídeo de presentación (comercial) de un impresor digital textil un poco más detallado.

Permite observar el proceso de preparación del soporte y la impresión de los productos correspondientes.



https://www.youtube.com/watch?v=E9_mAEDjmA

Termoestampación sobre textil mediante vinilo

Vídeo de presentación completo del proceso de generación digital y corte de la película de vinilo, preparación de soporte y colocación de película e impresión final.



<https://www.youtube.com/watch?v=aEzThoFYipU>

Digital wrapping (vinilo)

Vídeo de presentación de HP en inglés (subtitulado en castellano) sobre aplicaciones del vinilo y la técnica de instalación conocida como *wrapping*.



<https://www.youtube.com/watch?v=wRNmyuP8Tfo>

3. Materiales

3.1. Enlaces interesantes

Materiales. Papel

Fabricación del papel

http://www.sca.com/global/publicationpapers/pdf/brochures/papermaking_es.pdf

Glosario de términos globales

http://www.scp.com.pe/es/producto/glosario-del-papel_2.html

Sostenibilidad del papel

<http://www.aspapel.es/sostenibilidad/el-ciclo-sostenible>

<http://www.cevagraf.coop/posts/el-papel-es-sostenible/>

Glosario de términos relacionados con la sostenibilidad

<http://www.cevagraf.coop/posts/reciclaje-del-papel/>

Tipo de papeles (glosario)

Breve introducción a diferentes tipos

<http://www.camarapapel.org.ar/papel-tipos-aplicaciones.php>

<http://www.conservatree.org/paper/PaperDesc.shtml> (en inglés)

Papeles estucados frente a no estucados

<http://www.imprentaonline.net/blog/tipos-de-papel-diferencias-entre-estucados-yoffset/>

<http://printindustry.com/Newsletters/Newsletter-78.aspx> (en inglés)

Papeles estucados

<http://www.cevagraf.coop/posts/tipos-de-papel-los-estucados/>

Papeles no estucados

<http://www.cevagraf.coop/posts/tipos-de-papel-los-no-estucados/>

Gramaje, grueso y mano del papel

Breve introducción

<http://www.cevagraf.coop/posts/gramaje-grosor-mano-del-papel/>

Gramaje

<http://www.designinc.co.uk/blog/paper-weight-gsm-print/> (en inglés)

Materiales. Plásticos

<https://laprestampa.wordpress.com/2015/09/28/tipos-de-plastico-usos-y-aplicaciones/>
<http://www.plastic-sheets.co.uk/product-range/types-of-plastic-sheet/>

Materiales. Tintas

Introducción a las tintas

<http://www.interempresas.net/Graficas/Articulos/115479-Las-tintas-deimpresion.html>
<http://www.guiaenvase.com/bases/guiaenvase.nsf/V02wn/tintas>

Tintas y sostenibilidad

<http://www.eco-diseño.net/script/photo/1325506879informeaidotintas.pdf>

Tintas de ófset

<http://www.offsetprintingtechnology.com/sub-categories/offset-printing-inks/>

Tipos de tintas

<http://www.brancher.com/-Differents-types-d-encres-.html?lang=en>

Pantone

<http://www.pantone.com/pages/pantone/index.aspx>

Introducción a la diferenciación de varias cartas de Pantone

<http://www.cevagraf.coop/posts/guias-pantone/>

Tintas de rotograbado

<http://www.pneac.org/printprocesses/gravure/> (en inglés)

Tintas de flexografía

<http://www.brancher.com/Formulation,347.html?lang=en>

Tintas de serigrafía

<http://www.kalipo.com/tintas-textiles-emulsion-serigrafia/>

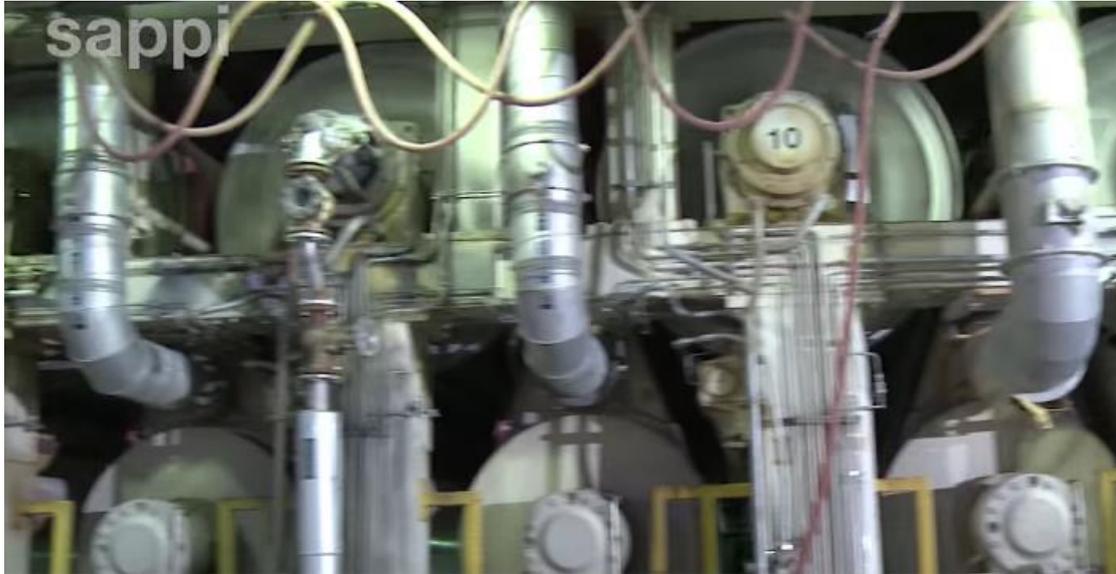
Tintas de impresión digital

<https://www.brildor.com/blog/tecnicas/varias-tecnicas/guia-sobre-los-distintos-tiposde-tinta.html>

3.2. Vídeos de interés

Papel. Fabricación

Vídeo introductorio divulgativo (en inglés) sobre el proceso completo de fabricación del papel desde la tala de los árboles hasta la configuración de la hoja final.



<https://www.youtube.com/watch?v=E4C3X26dxbM>

Vídeo introductorio divulgativo (en castellano) sobre el proceso completo de fabricación del papel desde la tala de los árboles hasta la configuración de la hoja final. Introducción al estucado.



https://www.youtube.com/watch?v=Rc_MsY6s-nA

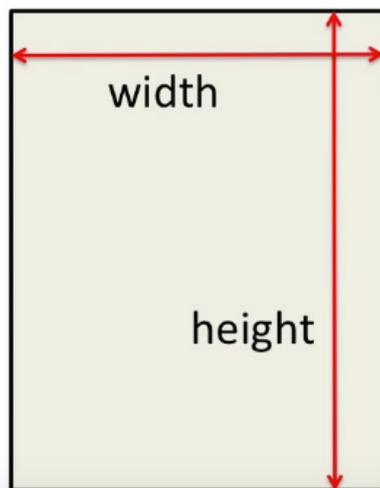
Vídeo introductorio divulgativo (en inglés) sobre el formato DIN A y sus derivados.

Interesante aproximación a los formatos en el ámbito continental y anglosajón en función de los formatos correspondientes.



<https://www.youtube.com/watch?v=mHeo62B0d0E>

Vídeo comparativo (en inglés) entre los formatos de papel de la serie DIN A y los formatos US Letter.



$$\text{aspect ratio} = \frac{\text{height}}{\text{width}}$$

<https://www.youtube.com/watch?v=Mb9EsAD2jGQ>

Vídeo explicativo (en inglés) sobre formatos de libro.



<https://www.youtube.com/watch?v=P66e-6XoM0k>

Papel. Propiedades

Animación introductoria divulgativa sobre las propiedades y características del papel.



<https://www.youtube.com/watch?v=QPJtuwv6kPU>

Cartón corrugado

Vídeo introductorio divulgativo (en inglés) sobre el origen, ventajas, componentes y proceso de fabricación del cartón corrugado y las correspondientes cajas de cartón.



https://www.youtube.com/watch?v=q_2zYFV0Sbs

Vídeo introductorio divulgativo (en castellano) sobre la fabricación del cartón corrugado y la impresión correspondiente de las correspondientes cajas de cartón. También se muestra el troquelado para la generación de cajas y estuches.



<https://www.youtube.com/watch?v=GeZDRN8PT3c>

Complejos (productos multilaminados para *packaging*)

Vídeo introductorio divulgativo (en inglés) sobre el proceso de fabricación de los complejos de este líder en fabricación de *packaging* en complejos. Muestra desde la tala de los árboles hasta la configuración del tetrabik final.



<https://www.youtube.com/watch?v=iNbK1c8tD5I>

Vídeo introductorio divulgativo (en castellano) sobre el proceso de fabricación de los complejos para *packaging* desde la tala de la materia prima hasta la configuración del envase final.



<https://www.youtube.com/watch?v=dXuofipZGDI>

Plásticos o películas sintéticas

Vídeo introductorio divulgativo (en castellano) sobre el origen, los diferentes tipos, las aplicaciones y la fabricación de los diferentes tipos de polímeros.



<https://www.youtube.com/watch?v=TwMsYqFWazq>

Fabricación de tintas ófset

Vídeo explicativo (en inglés) sobre la formulación, propiedades y características de la tinta. Aproximación interesante a la diferencia entre tintas proceso y tintas planas.



<https://www.youtube.com/watch?v=Y-YOPRdFp68>

Fabricación de tintas de impresión digital

Vídeo divulgativo (en castellano) sobre la formulación, propiedades y características de la tinta por impresión digital.



<https://www.youtube.com/watch?v=8D7hsUBRr8o>

Tipos de guías Pantone

Vídeo introductorio (en inglés) donde se explican los diferentes tipos de guías Pantone y las codificaciones correspondientes.



https://www.youtube.com/watch?v=l6r_CK0rNlK

Vídeo (en inglés) donde se explican los diferentes tipos de guías Pantone.



<https://www.youtube.com/watch?v=TcF6qZVThjc>

Vídeo (en inglés) donde se explica la guía Pantone Colour Bridge y su relación con la impresión CMYK. Explica su uso para varias salidas impresas y también para pantalla.



<https://www.youtube.com/watch?v=XtucdAgYYww>

Consecución de una tinta Pantone a pie de máquina para ófset

Demostración real en taller de cómo obtener una tinta referenciada por la guía Pantone a partir de la mezcla controlada de dos tintas Pantone.



<https://www.youtube.com/watch?v=0zcX06hgNEg>

Consecución de una tinta plana para serigrafía

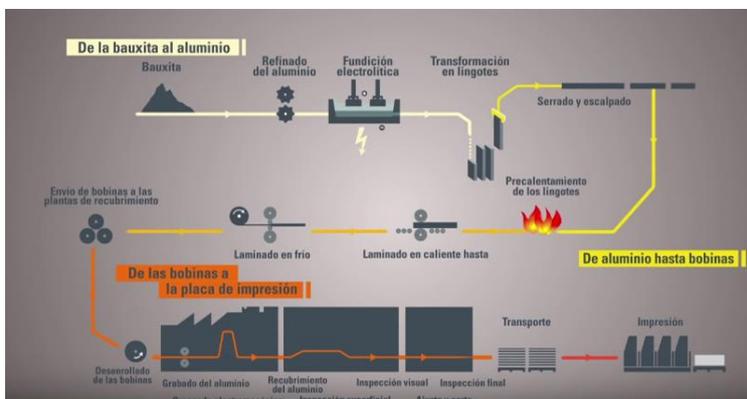
Demostración real (comercial) de cómo obtener una tinta referenciada a partir de la mezcla controlada de tres tintas por impresión serigráfica.



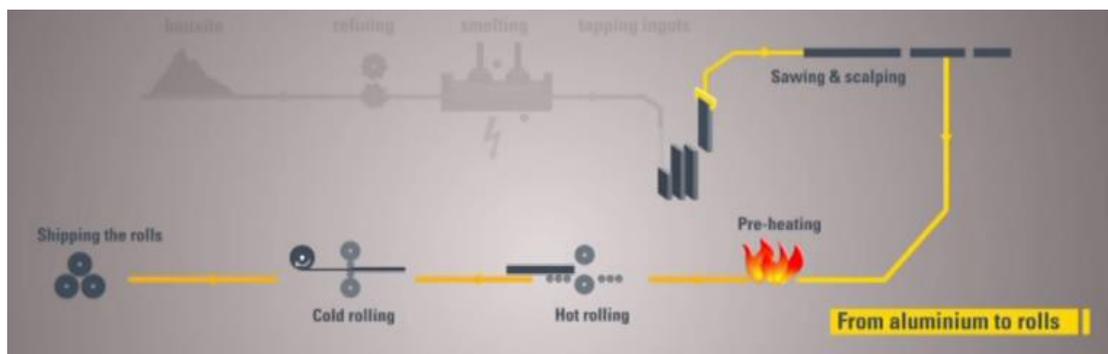
<https://www.youtube.com/watch?v=0zcX06hgNEg>

Fabricación de plancha ófset

Vídeo explicativo bastante detallado y animado (en castellano) de la casa AGFA donde se explica la generación de la plancha desde la obtención de la materia prima hasta la obtención de la plancha terminada para la filmación.



<https://www.youtube.com/watch?v=kxK9KH65yXw>



<https://www.youtube.com/watch?v=yvyVLc5EDUM> (versión en inglés)

4. Postimpresión

4.1. Enlaces interesantes

Postimpresión

<https://laprestampa.wordpress.com/2013/11/09/etapas-de-la-post-impresion/>

<http://www.cevagraf.coop/posts/tipos-de-encuadernacion-revistas-y-libros/>

<http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/design/graphics/mechanismfinishprintrev3.shtml>

(en inglés)

Introducción a los tratamientos de superficie

<http://designinstruct.com/print-design/print-finishes/>

Encuadernación

Encuadernación en rústica PUR

<http://www.cevagraf.coop/posts/que-es-la-encuadernacion-pur/>

<http://www.designinc.co.uk/blog/print-finishing-methods-binding/> (en inglés)

Introducción a la encuadernación Wire-O

<http://www.cevagraf.coop/posts/encuadernacion-wire-o/>

Compensación del grosor para revistas grapadas

<http://www.cevagraf.coop/posts/compensacion-del-grosor-para-revistas-en-grapa/>

Barnizado

<http://blog.graficasazorin.es/el-barniz-en-la-impresion-offset/>

Barniz UV

<http://www.artesgraficasg3.es/el-barniz-uv/>

Laminado

http://www.spandex.com/UK/Materials/knowledge_base/All_about_laminating/index.aspx

(en inglés)

Laminado frente a barnizado

<http://www.designinc.co.uk/blog/print-finishing-methods-lamination-spot-uvvarnishes/> (en inglés)

Estampación

<http://www.zevendesign.com/graphic-designers-guide-foil/> (en inglés)

<http://info.universalprinting.com/blog/bid/78728/Graphic-Design-Tip-How-Does-Foil-Stamping-Work> (en inglés)

4.2. Vídeos de interés

Técnicas de barnizado, relieve, estampación

Breve introducción animada a estas tres técnicas. Facilita algunas operativas interesantes a tener en cuenta desde la autoedición dirigidas a estos procesos.



<https://www.youtube.com/watch?v=zm3WPDrl46I>

Troquelado digital (plóter de corte)

Presentación de un fabricante de su dispositivo digital de corte sobre diferentes soportes y posibilidades gráficas.



<https://www.youtube.com/watch?v=VspdlhSFGU>

Encuadernación

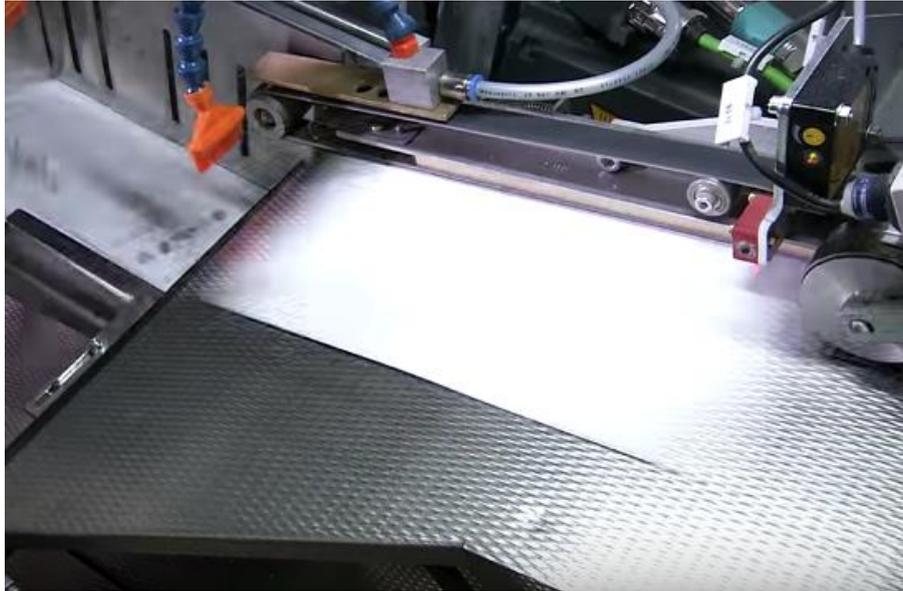
Breve introducción divulgativa (en castellano) a los diferentes tipos de encuadernación, así como sus orígenes y procesos.



<https://www.youtube.com/watch?v=mXVlx9OZlJI>

Encuadernación industrial editorial de impresión digital

Presentación comercial (en inglés) detallada del proceso de encuadernación de libros impresos en impresión digital.



<https://www.youtube.com/watch?v=Rgkr2akN1uA>

Encuadernación industrial editorial de impresión ófset

Presentación comercial (en inglés) detallada del proceso de encuadernación de libros impresos en impresión digital.



https://www.youtube.com/watch?v=tKd_08jGV0U